

しんたいさん だいじょうじ おおさがみ ふどうそん
新大山大聖寺(大相模の不動尊)

大聖寺の石碑

昭和59年頃作成

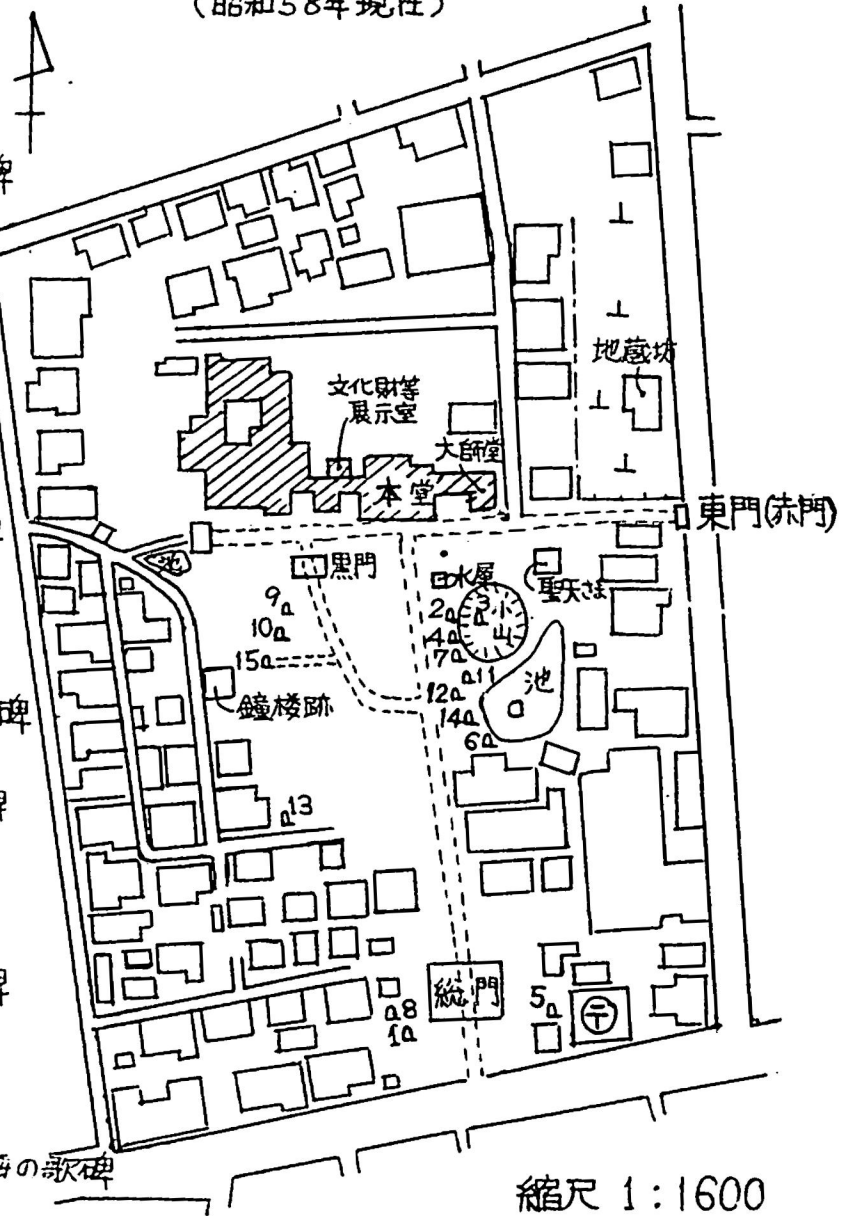
平成21年1月再版

NPO法人・越谷市郷土研究会 加藤幸一

大聖寺境内内の石碑の分布図

(昭和58年現在)

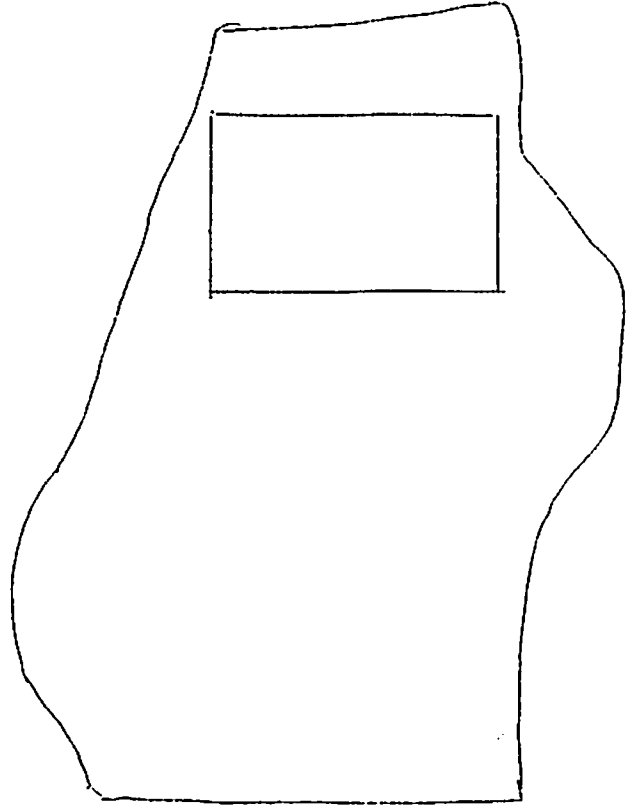
- 1 良弁塚
天保8年
- 2 御手本議中の碑
嘉永3年
- 3 有道軒先生の碑
万延元年
- 4 斉藤先生の碑
明治16年
- 5 惣門修繕碑
明治21年
- 6 護摩木山講の碑
明治26年
- 7 互任連の句碑
明治30年
- 8 征清軍凱戦記念碑
明治34年
- 9 御座の松の歌碑
明治36年
- 10 御座の松の碑
明治37年
- 11 日露戦役記念碑
明治39年
- 12 降魔松
明治40年
- 13 日露戦役記念之梅の歌碑
明治42年
- 14 誠忠碑
昭和42年
- 15 鶏魂碑
昭和58年



縮尺 1:1600

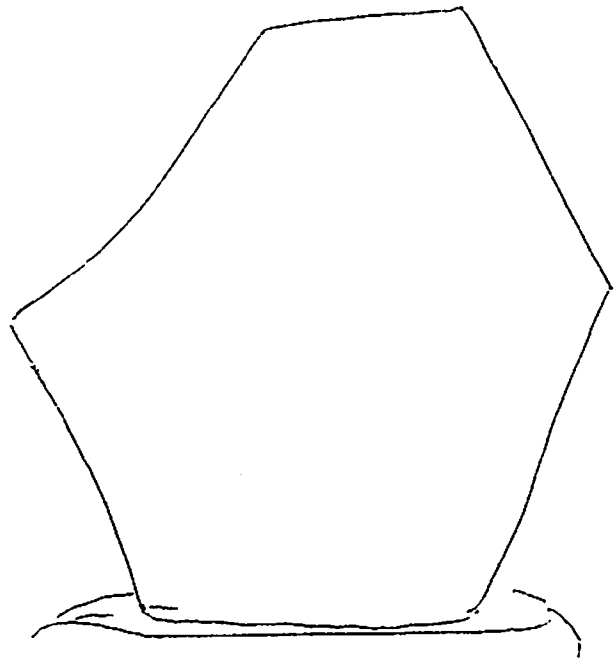
(センリンの住宅地図より)

石碑の形(二部)

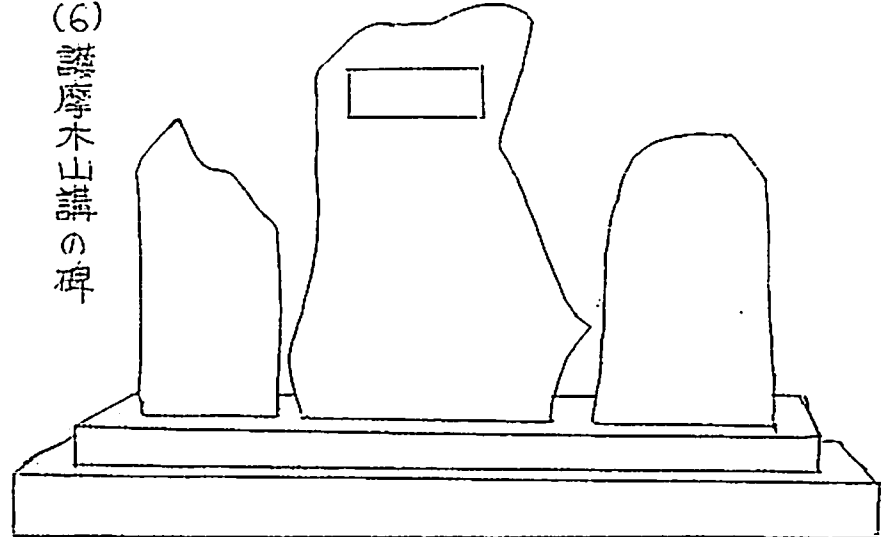


(4) 齊藤先生の碑

(2) 御手本講中の碑



(6) 護摩木山講の碑



(1) 『良弁塚』の碑

1. 所在地 越谷市 西方 大聖寺境内

現在は惣門の南西にある。もとは県道を渡って大相模中学校に通じる道の西側の林家の敷地内(惣門の南方約六〇坪地点)にあった。戦後になって現在地に移転した。

2. 大きさ 高さ三三〇坪 幅一五二坪 厚さ一六坪

3. 表面 良辨塚 一百二十一祐尊上人筆

4. 裏面

良辨大僧都者 相州鎌倉の住 藤原姓 染屋

太郎太夫時忠の姪也 寿山おとへらぐ 佛

道化縁の為小え 聖賢 再来もありなむ

僧都 幼けふくして 鷲乃翼に乗せられ 南

都東大寺の山中 飛入し雲を 成長の後

遍歴行脚此路次 此所ろ笈をお返し 休息

せらとし斗 不思議に 笈おもくして 挙ら

されは こゝそ 有縁の地なるへきと 終小

此塚ろとまりしと也 其時の笈仏を 今

當山の本尊と仰く 不動明王是也 予と雲

水杓頭陀ながら 爰小杖を止め 仰き奉り

いとまの折く 藏経を讀誦し 大般若六百

軸袋細書し 法華経二十八品 一字一石小

書写し 又 昔 傳教大師 伊勢太神宮 日參の

節 太神口授の法花経 一萬枚み切紙小書

し 此塚子納 且 武蔵相模の境えふ、乃坂下

今井村 金剛寺の先代 一百二十餘齡にし

て 一品親王より 栢樹院 号を給はられ

し 寿山祐尊上人へ 予も折ふし 相見し 四

方山を語りし、老僧のままハク 其許

ハ 我らと同名なりとて 念頃心かゝられ

あは、序ふ、いぢとちるハ 我ら父ハ 下總 猿

嶋郡 蓮臺村の長 染屋氏の支族 江戸小住

居して まうけらとしたり かゝる由来を

思ふに 良弁大僧都ハ 深き有縁ふりとて

良弁塚の三字を書し給ひし 予 是を此塚

のえは、しと致さそ、普く結縁ととなりふ、

むと 石小きさみて 建之

天保八 丁酉菊月 沙門壽山 謹識

5・解説

良弁・華嚴宗第二祖。東大寺大仏造立に尽力し、初代別当となる。二歳の時、大鷲にさらわれ、東大寺境内の杉の枝に置かれていたのを通りかかった義淵が助けて養ったという良弁杉伝説がある。この『良弁塚』によると、ここ大相模不動坊を開山する。

姪・国訓では「めい」で兄弟姉妹の娘。古くは「甥」の意にも用いた。寿山・この碑を書いたお坊さん。西方福寿院墓地にある青面金剛の碑にもこの人の名が出てくる。なお当時の大聖寺の住職は、大聖寺境内にある天保九年の庚申塔の碑によると法印戒如である。祐尊上人・今井村金剛寺の先代の住職で寿山祐尊上人とも言う。祐尊百二十一歳の時に碑の表面の『良弁塚』の字を書いた。

※栢樹は白寿にかけている

※『ふ』は『思』

(2) 御手本講中

(大きさ) 高 150 cm 幅 130 cm 厚 20 cm

(表面)

御手本講中

七十一 於霞翁書

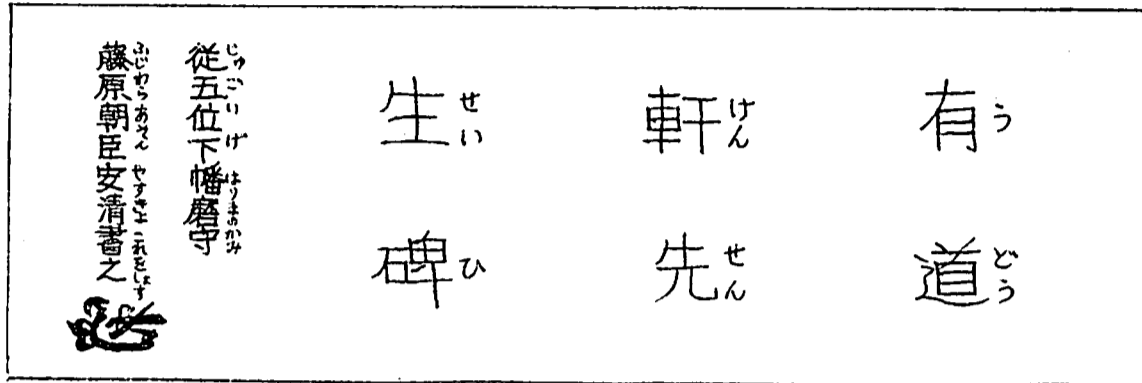
(裏面)

四十七人の名と世話人十二人の名 及び「石工長兵衛」
が刻まれている

(3) 中村有道軒の碑

(所在) 西方大聖寺境内 (大きさ) 高200cm 幅170cm 厚20cm

(表面)



中村正光丹書

竜の絵(昇り竜)

武州埼玉郡東方村土臺曰中村萬五郎政敏本姓平氏其先出于高望王家世邑長政敏列大
 保正許稱姓氏考諱政諱稱七郎右衛門妣宇田氏天明四年甲辰十一月廿六日生自弁好擊
 劍從戸賀崎知道軒有道軒二先生學其術習練精熟年甫十八受初傳印可既而經歷諸州與
 有名劍士角逐其技率皆有及者即劍客之來試術者亦皆逡巡避席而退研究益不置盡傳其
 蘊奧遂受極秘印可開授授徒弟子蓋一千餘人其得與傳者不下數百人先是有福井翁者祈
 信州飯綱之神自誓以劍術靡倒一世偶異夢有所開悟遂名其術曰神道無念流傳之戸賀崎
 氏戸賀崎氏病將沒也恐傳法之或失其真盡舉秘訣授政敏曰吾兒尚幼今特付汝以有道軒
 之號以為教授門流之信汝其勉之政敏固辭再三師不許於乎遂泣拜受為從此人稱中村氏
 曰有道軒先生有青藍之稱先生為人孝順敦撲聲色玩好之物一無所容其治家儉而有法暇
 輒寫書自樂所著劍道口達一書門人皆騰寫以傳云萬延元年庚申正月羅漢百治無驗遂以
 輒寫樂所劍 閏三月廿六日終於家年七十七葬阿彌陀山先塋之次配巽根氏生一男一女男七郎右衛門
 正迪嗣亦善劍法是為二世有道軒女適江戸長島氏銘曰 愈是
 誰謂劍一人敵 兵法源實在茲 一人學至千人 三軍可以驅馳
 而况神道無念 神之變可度思 於戲乎有道軒 劍術宗兵法師
 萬延元年龍集庚申 夏月 磐溪大槻清崇撰 梅巖福賴晉卿書 門人建
 萬延 龍集 庚申 夏月 磐溪 撰 梅巖 福賴 晉卿 書 門人 建

竜の絵(昇り竜)

秋峯澤爾畫左右龍
 匠 辻信義

中村有道軒の碑
の裏面

門 幹

田代安兵衛義武
関根伊十郎重安
津田又蔵功忠
津田要蔵邦貞
津田政次郎功幸
逸見熊次郎福演
会田市太郎孝徳
千代田兼松武輝
関根急登門昭親
高島五兵衛邦泰
蓮見岩松義正

芝崎雪之助
河野源龍
城津豊三門
大川忍三門
八木清次郎
松井徳次郎
山崎市蔵
石小根知恵之輔
関根丑松
山崎勘蔵
津田吉平
小宮吉五郎
逸見以次郎
栗原喜七
関根与左門
関山久蔵
田代安太郎
秋山吉太郎
榎本源造
会田弥七
中根庄太郎
関根米蔵
同根平次郎
木村猪兵衛
小久保虎蔵
会田源兵衛
細井伝次郎
島村新五郎
関根半十郎
高野幸次郎
浜野清太夫
横島敢八郎
岡野理左門
会田金平
荒木重三門
森田又右門
山崎浪吉
山上金兵衛
細野巳之助
大沢兵馬
山崎万蔵
石井安五郎
原安要人
関根富三郎
高橋恒吉

小沢平太
中村庄三門
中村有斎
鈴木万斎
意藤敬次郎
鈴木徳次郎
井上重太郎
浅子東次郎
平野権左門
梁谷友五郎
鈴木市兵衛
同宇右門
塩田文次郎
瀬田文助
上原権六
篠塚平八郎
岡田弥右三門
同曆蔵
江村長三門
田中利十郎
関根次郎兵衛
山口文蔵
古田市五郎
戸張嘉蔵
多々良雄次郎
秋山弥之吉
千代田平五郎
太田為蔵
鈴木次郎左門
山崎政右門
秋葉佐兵衛
内藤周助
小沢九一郎
戸張福太郎
豊田留五郎
秋山吉十郎
加藤隆助
新井孝蔵
青木熊蔵
豊田仙次郎
鈴木鳳蔵
中村義三郎
版部泰輔
高橋柳太郎
金子艶次郎

山田保吉
山田正九郎
鈴木石工門
高崎造三内
小林嘉内
中村喜三郎
遠藤儀三郎
同野太郎
永野駒太郎
松井熊蔵
八木礼吉
川尻喜三郎
竹内松五郎
山崎真蔵
山田由蔵
川尻平蔵
山田金丞
秋山和吉
飯井和吉
浅井忠三郎
矢島忠次郎
白鳥忠次郎
戸張吉蔵
大貫万蔵
八木橋慶蔵
同清左門
木原喜十郎
堀井藤右門
富山清右門
小島武兵衛
角田玄泰
小川久五郎
川鍋新七郎
増田豊三郎
中田忠左門
大作大八
石島伝蔵
甲田三郎兵衛
鈴木真次郎
鈴木春吉
下田伝之助
永野半四郎
高崎松吉
永本長左門
飯嶋佐平次郎
岡野市左門

(表
面)

(4) 齊藤先生の碑

(所在) 西方大聖寺境内
(大きさ) 高200cm 幅170cm 厚20cm

先生名德行幼名利輔晚號大田齊是邑之

人考稱林之助妣關根氏文化十一年甲戌

五月五日誕有三男二女先生總角好學工

書兼和歌又精理化學初仕万年氏執采邑

之事勤勉竭誠用心于治水之事大得民心

先生賞之授以姓氏明治維新之際致仕

閑居江北優游文墨以書課業子弟就學者

一百有餘名明治十五年十月二日卒年六

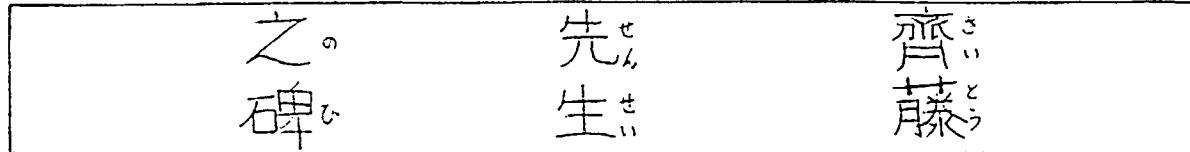
十有九子弟輩傷悼相謀建碑欲遺芳名於

後世云 明治十六年五月二日建之

蔣潭永戸思孝撰并書

采年言ちる毛画の奈
をきき勢度一葉の南

德行



先生の名は徳行、幼名は利輔、晩号は太田斎、是邑之人、考は林之助と称し、妣は関根氏、文化十一年甲戌五月五日誕生、三男二女有り、先生は総角より学を好む、書は工み、和歌も兼ねる、又理化字に精しい、初め万年氏に仕之、采邑之事を執る、治水之事に誠を竭し、心を用いて勤勉し、大いに民心を得る、万年氏は之を賞め、以て姓氏を授く、明治維新之際、致仕し江北に閑居す、文墨に優游し、書を以て子弟に課業す、就学者は一百有余名、明治十五年十月二日卒る、年六十有九、子弟輩傷悼し、相謀りて後世に芳名を遺さんと欲し、建碑すと言ふ。

総角……あげまき、またその形の髻をされた幼者、転じて幼時、
理化学……物理と化学。

万年氏……西方村内にあった知行所（旗本が治める領地）を治めていた武士、旗本である。

采邑……旗本のおさめる知行所。

致仕……官職を辞して隠居すること。

文墨……詩文を作り或いは書画をかくこと。

優游……暇があつてのんびりしているさま。

(裏面)

癸卯幹事見田方高崎直治以下七十八名を刻む

彫工松伏伊藤平蔵

(5) 物心修繕碑

(所在) 西方大聖寺境内 (大きさ) 高296cm 幅150cm 厚30cm
(表面)

物心修繕碑

大積善徳行の基礎朽る事あらんや 爰小當寺廿三世の住木食戒圓師二王門

赤き八法示非と發願し 十方代信者小助成を得て文化元年十二月始て瓦葺片大

惣門建立し 後ち嘉永元歳小至り經る夏四拾九年小して大破を 時小三十世の

信剛比丘廣く有志を變再興し 屋根竹銅板小葺換を 永世不朽少思の外

明治十三年に及て僅小三拾余年小して損破す 修補成り難錢 西方 東方

見田方三村の信徒同盟五十余名一致相議し 懇篤世話方小盡力す 八方

有信の淨財を納得し 明治十七年小至り修繕銅板葺落成を 宜ふる哉是即ち

本尊明王の威徳々琅庶此功德と利益感應して成就する所謂あり 因て衆

有志に報る小九穀成滿家内安全子孫繁富の祈念愈る事なし 其功勳を

碣小勒して後覽の為に備ん々爾云

明治二十一年四月

當寺三十二世住眞島戒信謹誌

真 謹

(6) 護摩木山講の碑

(所在地) 西方大聖寺境内

(大きさ) 向かつて右 高183cm 幅95cm 厚10cm

中 高107cm 幅190cm 厚10cm

向かつて左 高189cm 幅90cm 厚10cm

(高さの単位はcm)

(向かつて左の碑の表面左端)

我宣天山乃本尊之 往昔 天平勝寶二年 人皇四十て代

孝謙天皇代勅旨を奉し 良辨僧正 相模國大山よ登り 修練行の暁 不動明玉はそ容を雨降木に現し玉ふ就拜し

以て一刀三札の符を彫刻し奉り 笈の納犯之諸國を巡化し 當所を過玉ふ 抄も其反出く本て 一步と進むこと依給ざるに

依りて之を有取地と定め 堂宇を管みて安置し玉へるなり 地名我大相模と唱へ 山号を真大山と称せるは 本考安泰の

由緒身係るとのよしにて 元危天正の頃 公武大御命佐し 徳川將軍家康公 信作殊も厚く 朱印及宝物等寄附して 三壇三時夜

祈願所と為法へり 然るに屋霜移りて旧観を失ひ 既も往時以追懐せしむるに及れり 是を以て去ぬる明治十四年二月十八日

宮許を以て護摩木山講を結成せしに 資金銀千を給くる小より 今護摩木山講乃我地八五七拾五坪を購求し 寄附せしに

仍も其講社有志比誠意表せんら為 各自其姓名を彫刻し 堂前よ建設して 永世記念の爲り候と云ふ


明治廿六年五月 真天山三十三世現住 沙門龍善欽誌

(7) 互任連の可母 (存在) 函方大聖寺境内
(大正) 龍170cm 橋100cm 厚13cm

(表面)

んれ 連	んに 任	ご 互
---------	---------	--------

手 き う て ハ	都 ら な り て	名 月 や	ゆ あ み し て す	晴 々 と 産 聲 あ け て
あ い と 答 つ	共 に 明 る し	も の 儘 の 人 の 影	す す み 男 と 成 に け り	梅 の 花
水 の 音	雪 の 山	乃	不 今	
三 花	市 山	喜 好	水 幸	梅 魚

篆額
獲一
書


(裏面)

雪浪川十ノ田村探取職人

(8) 征清軍凱戦記念碑

(大きさ) 高さ 230 cm 幅 95 cm 厚 14 cm

(表面)

草加石工
青木宗次鑄

征清軍凱戦記念碑

(裏面)

表書

陸軍少将福島安正君書

従軍兵員

(ここに計15名の名が

刻まれている)

武蔵国南埼玉郡大相模村徴兵慰勞義会々員達之

(9) 御座の松の歌碑

(所在)

西方大聖寺境内

(大きさ)

高 160 cm

幅 80 cm

厚 20 cm

(表面)

御座の松

隆 圓

とこしへに

たゝひと

国をまもらむ

松に

もとの
東乃

ちかひをは
運

のこして

(裏面)

寄信芳名

草加町

山川 仁兵衛

出羽村

荒井吉右衛門

同

會田 清太郎

栗原郡區會館

逸見 元一郎

同日本橋區本町

福井 市之助

同區江門二丁目

同 鎌太郎

越ヶ谷町

山田 茂兵衛

大澤町

福井權右衛門

同 松陰

發起人

同 順子

石工 草加町青木京次

真大山中興第一世高岡隆圓師之歌

明治三十六年七月建焉

七十一

○ 聖の糸の世の世

(表画)

(世) 世の世の世 (世) 世の世の世

此松は 延慶二年の昔 今の地に 遷佛の時 その御座を常之にと うゑしものなるに
 よりて 名をば しかいふなり 星移り ものかはりて 太田資正北條氏繁などは
 遊覽せられ 又徳川家康公も深く愛し給ひて 遂に御朱印をつけ給ふに至る
 降て明治二十八年七月 大火にあひしか その烟に敷れなからその一葉おも損せず ひと
 みなふしきの思ひをなし 俗に火除の松ともよへり こたひ斎藤規矩郎居士 發
 起となりて この為になく 力を尽して至らざるなし 願くは此功德を以て あ
 まねく四恩に及ぼし 自他俱に十善を行し 佛の誓願をして もれなからしめんことを
 みほとけの ともにしあれは 御座の松 佛法僧もきて やすむ覽
 美保 小母あ おれと 隆圓

松栄講 東京縁日商

西神田帳 元下谷江川遠太郎 世話人

相原角次郎
中川鉄蔵

御座之松座

日京松尾清吉

世話人

鬼丸宗一郎

正木信太郎

鈴木良助

堀川仙太郎

山本由太郎

内藤梅吉

豊倉六太郎

永田友吉

松宮金三郎

下谷植田鎌五郎

西脇広吉

勝田佐太郎

屋山竹次郎

永代修繕連名

浪辺仙吉

古賀金三郎

田尾茂次郎

荒井辰五郎

細野力造

古市弥太郎

仲谷米造

岩田音吉

樋口久吉

清水徳太郎

芝

原 巳之吉

角谷保太郎

増田伊佐吉

発起人

樋口久吉

矢崎近次郎

原 美代松

伊藤宗太郎

西川柴太郎

下谷坂町

斎藤規矩郎

鍛冶職

真天山中興第一世隆円大阿闍梨耶

平井伊太郎

浅井孝二

池上定次郎

規矩

中津勝次郎

西田平七

矢部栄太郎

平野常次郎

権不滅

島村元次郎

小野田徳次郎

鈴木重吉

六波羅房吉

石工草加町

浅草帳

元

布施童三

大野与吉

青木宗次

世話人

杉本幸吉

山田為次郎

森田金太郎

勝本新五郎

池田林蔵

花又松岡次良吉

箕輪幸次郎

宇城作次郎

今村元次郎

平井常三郎

猪子為次郎

杉本又三

明治三十七年八月建焉

(冊四)

(裏面) (11) 日露戦役記念碑
(大きさ) 高 320 cm 幅 110 cm 厚 12 cm

日露戦役記念碑

希典書

(裏面)

(6人の名が刻まれている)

明治三十九年十一月 戦傷死者

埼玉県南埼玉郡大相模村徴兵慰勞義会建設

(68人の名が刻まれている)

(裏面) (12) 降魔松
(大きさ) 高 85 cm 幅 45 cm 厚 20 cm

降魔松
(向かって左側面) 寄附者 草加町 青木宗次

明治四十年九月

(裏面) (14) 誠忠碑
(大きさ) 高 320 cm 幅 120 cm 厚 23 cm

参議院議員 上原正吉謹書

昭和六年九月十八日満州事変 昭和十二年七月七日支那事変

昭和四十二年三月建

(裏面) 戦没者 106名 刻む
昭和十六年十二月八日大東亞戦争 昭和二十年八月十五日終戦

委員 28名刻む
委員長 (2名刻む) 特別賛助者 (19名刻む)
委員長 池谷五郎
副委員長 (2名刻む)
委員 28名刻む
中野春吉謹書

(15) 鶏魂碑

(所在地) 西方大聖寺境内

(大きさ) 縦92cm

幅184cm

厚13cm

(表面)

鶏魂

石碑

石碑

越谷市長 岡村徳五郎 敬書

(裏面)

越谷養鶏の沿革

埼玉県の東部

沖積地に位置する越谷は

元荒川

綾瀬川

古利根川が流れ

水郷の地として知られる 当地に人びとの生活が展開されたのは

見田方

遺跡の発掘により 古墳後期から古代にかけてと推定されており

天平勝三二年

(七三〇)の創立を伝える大相模不動尊をはじめ 野島の地蔵尊や

越谷の

久伊豆神社など悠久二千年の歴史を伝える多くの旧跡があり これらを中心

集落が形成されてきた 江戸時代は水稲を中心とした穀倉地帯として 大きな役割を果たしてきたが また交通の要衝として 日光道中越谷宿が取

り立てられ かつ八音市により商圏の中心として栄えた 近代に入り 農業は

畜産や工業などを取り入れ 多角的な経営に移行していった このなかで養鶏

は大正期から数人の先覚者により経営されるようになったが 当時は全く

初歩の段階であり すべてが手探りの状態であった 当初は平飼で 母鶏孵化

により雛を育成したが その後 優良雛の導入や飼育方法の改良ははかられ

さらに 昭和の時代に入ると土地の効率化や管理の簡素化をはかる必要から

集約養鶏が考えられ 昭和十年にわが国で初めて鶏舎を立体化した三段式バ

タリー方式による飼育方法が考案された その後 戦中の飼料不足で 一時

衰退したが 戦後急速に進展をみて昭和四十三年には飼養戸数五〇〇戸飼育羽数は

一〇〇万羽にも達し その販売額は米作を上回る販売額となった こうしてバタリ

ー方式による養鶏の発祥の地として また集約立体養鶏においては他に類を

みない規模となった このため 全国各地から視察に訪れる者 跡を絶たず 越

谷養鶏方式が全国に普及した これがしいては現在のケージ養鶏の基を開いた

